

**株式会社アニプレックス「スクリプトルーム」新設決定
ルーム長に伊藤智彦氏(『ソードアート・オンライン』監督)を招聘
アニメシナリオ制作チームのライターを一般募集
本日よりエントリー受付開始(締切 9月30日(金))**

「スクリプトルーム」エントリーサイト <http://www.aniplex.co.jp/scriptroom>

株式会社アニプレックス(本社:東京都千代田区、代表取締役:岩上敦宏 以下アニプレックス)は、「スクリプトルーム」を新設することを決定し、本日より所属ライターの募集を開始致しました。

「スクリプトルーム」は、アニプレックスの企画制作グループと連携したアニメ作品のシナリオ制作をはじめ、制作、宣伝に関わるテキストを作成していくことを目的とし、アニメ制作への新たなアプローチとして機能する組織づくりと新たな才能の発掘を目指します。

ルーム長に『ソードアート・オンライン』シリーズを手掛けるアニメーション監督の伊藤智彦氏を迎え、実務に基づいたシナリオ監修を行うとともに、執筆スタッフの育成体制も整えてまいります。

【業務内容】

- ・アニメ作品のシナリオ制作
- ・アニメの制作、宣伝に関わるテキスト作成

【エントリー資格】

不問

【契約人数】

若干名

【エントリー受付期間】

9月15日(木)~9月30日(金) 23時59分

【エントリー方法】

下記サイトからエントリー可能です。詳細やスケジュール等に関しては、特設サイト内にてご確認ください。

<http://www.aniplex.co.jp/scriptroom>

【伊藤智彦氏 略歴】

アニメーション監督。代表作に『ソードアート・オンライン』『僕だけがいない街』等。2017年に、初の劇場アニメ監督作となる『劇場版 ソードアート・オンライン -オーディナル・スケール-』の公開を控える。



＜伊藤智彦氏 コメント＞

一つの作品に集団で取り組むシナリオのチームをつくりたいと思っていました。海外では珍しくない作り方ですが、日本ではまだあまり例がないのではないのでしょうか。より、密な形で作品に取り組める環境ではないかと思います。ゆくゆくはピクサーのように、集合知を活かしたシナリオチームにまで発展させるのが目標です。新しいチャレンジをともにできる人たちを広く募集します。

【株式会社アニプレックス 会社概要】

会社名：株式会社アニプレックス

所在地：東京都千代田区六番町 4-5

代表者：代表取締役 岩上敦宏

設立：1995年9月

資本金：4億8千万円

事業内容：アニメ企画制作、及び、それにまつわる関連業務

【お問い合わせ先】

株式会社ソニー・ミュージックエンタテインメント 広報ルーム メールアドレス press@sonymusic.co.jp

ホームページ <http://www.sme.co.jp/>