

L' Arc-en-Ciel、JUJU、MAN WITH A MISSION、 瀧川ありさ、anderlust、Leola など所属アーティスト6組が ソニー「ハイレゾ級ワイヤレス」キャンペーンに出演&楽曲提供

株式会社ソニー・ミュージックレーベルズ(本社:東京都千代田区、代表取締役 村松俊亮 以下SML)は、所属アーティストであるL' Arc-en-Ciel、JUJU、MAN WITH A MISSION、瀧川ありさ、anderlust、Leolaが10月17日より展開するソニー「ハイレゾ級ワイヤレス」キャンペーン「もう戻れない。ハイレゾ級ワイヤレス。」をコンセプトに、ハイレゾ対応オーディオ機器“MDR-1000X”および、“h.ear on™シリーズ”、“新WALKMAN®A”シリーズのプロモーション用ムービーに出演するとともに楽曲の提供をいたします。

スペシャルサイト: <http://www.sony.jp/high-resolution/zokuzoku/>
※スペシャルサイトは10月17日(月)8:00 OPEN



本日より公開されるソニー「ハイレゾ級ワイヤレス」キャンペーン「もう戻れない。ハイレゾ級ワイヤレス。」ムービーは「L' Arc-en-Ciel篇」、「JUJU篇」、「MAN WITH A MISSION篇」の3本。ヘッドホンをつけた途端、迫りくる音の波や臨場感に魅了され、最高の歌唱シチュエーションに脳内ダイブしていくアーティストが、それぞれの感性で感じる“ゾクゾク”の世界観にご注目ください!

<各ムービーの紹介>

■「L' Arc-en-Ciel篇」/ 提供楽曲「Don't be Afraid -English version-」
CD発売・ハイレゾ配信未定



賑わうクラブを抜け出し、ノイズキャンセリング対応ワイヤレスヘッドホンを装着した瞬間、メリーゴーランドが廻る夢のような世界へとダイブ。全編英語詞で紡ぐ、躍動感溢れる楽曲がテンションを加速させます。

■「JUJU篇」/ 提供楽曲「あなた以外誰も愛せない」

2016年11月30日発売シングル「believe believe / あなた以外誰も愛せない」AICL-3251 収録
ハイRez配信未定



降りしきる雨音が響く部屋に一人佇むJUJU。ノイズキャンセリング対応ワイヤレスヘッドホンを装着した瞬間、美しい夜景を臨む屋上へダイブ。しっとりした真骨頂バラードを歌い上げ、最高の音に酔いしれます。

■「MAN WITH A MISSION篇」/ 提供楽曲「Hey Now」

CD発売・ハイRez配信未定



高架下を歩くMAN WITH A MISSIONのメンバー。ノイズキャンセリング対応ワイヤレスヘッドホンを装着した瞬間、街中の喧騒を逃れるように、貸し切り遊園地の世界へダイブ。五感が沸騰するようなその音にメンバー全員がハイジャンプ！スーパースロー映像がその興奮を引き立てます。

提供楽曲についてのコメント

■ L' Arc-en-Ciel

・最近、これまでに増して歌う事が楽しくなってきたので、そういった部分をのびのびと歌っているかなと思います。何かに向かっていくときに、最終的には自分との戦いということを伝えたかったですね。(hyde)
・怒りだったり悲しみだったりをメロディで表現しています。サビで転調しているんですけど、雰囲気を変えて、サビを盛り上げたいと思って作りました。(tetsuya)

■ JUJU

冬に聴きたくなるラブソングが完成いたしました。
特に冬はイベントなどが多いですが、必ずしも大切な人と一緒にいられるとは限らない。そういう時に限って、一人で音楽に没頭して、その人のことを想ってしまう…
それ程好きで好きで仕方がない。そんな気持ちの大切さを楽曲に込めました。

■ MAN WITH A MISSION

(新曲「Hey Now」に関して)プロデュースや、アレンジ面も、BOOM BOOM SATELLITESノ中野雅之さんと一緒にヤラセテイタダキマシタ。
彼が持つテイル、デジロックな尖ったアーバンな雰囲気ト、我々ノ持つテイル熱量ガ、コレ以上無い位バランスモ良く、実験的二色々な事が出来テ、新シイ試ミノ詰マッタ大満足ナ1曲ニ仕上ガッタカナト思イマス。(Jean-Ken Johnny)

次世代音楽シーンを担うアーティストとして注目されている瀧川ありさ、
anderlust、Leolaら3組が、ハイレゾ対応オーディオ「hear.シリーズ」とコラボレ
ーションしたスペシャルWEBムービーも同時公開します。

■瀧川ありさ /「The Seven Deadly Sins Medley」

2016年11月2日発売 アルバム「at film.」SECL-2064 収録

ハイレゾ配信 2016年11月2日開始

■anderlust /「ヒカリ」

2016年12月14日発売 シングル「タイトル未定」SRCL-9251 収録

ハイレゾ配信 2016年11月9日開始

■Leola /「I&I」

2016年11月23日発売 シングル「I & I」AICL-3243収録

ハイレゾ配信 2016年11月18日開始



こんなに、
ゾクゾク
するなんて。

瀧川ありさ



この音に、
ゾクゾクする。

anderlust



ゾクゾクが、
止まらない。

Leola

瀧川ありさ、anderlust、Leolaが出演するライブイベントも決定！

「mora」ハイレゾ配信3周年を記念して主催

『mora presents Hi-Res Fresh Live “Juicy” Vol.3 supported by WALKMAN®』

日程 2016年12月16日(金)

会場 都内某所

「mora」にて出演アーティストのハイレゾ音源を予約・購入して応募してくれた方の中から
抽選で80組160名をご招待

応募期間:2016年10月17日(月)～11月30日(水)

<http://mora.jp/topics/news/juicy3/>

ソニー「ハイレゾ級ワイヤレス」CMソングのハイレゾ音源は
全国家電店などの「Hi-Res Tasting Spot」にて先行試聴スタート

■展開期間 2016年10月29日(土)～順次展開

■試聴可能スポット

全国の「Hi-Res Tasting Spot」を設置している家電店(一部店舗除く)

ソニーショールーム/ソニーストア 銀座

ソニーストア名古屋、ソニーストア大阪、ソニーストア福岡天神

詳細については特設サイトをご確認ください。

<http://www.sony.jp/high-resolution/high-res-tastingspot/>

※特設サイトは10月17日(月)13:00 OPEN

■L' Arc-en-Ciel



ラルク アン シエル / hyde(Vo)、ken(G)、tetsuya(B)、yukihiro(Dr)。1991年、大阪でtetsuya(B)を中心に結成、1994年にメジャーデビュー。国内外で幅広い活動を展開し、2012年に行われたWORLD TOURでは、日本人初となるマディソン スクエア ガーデン(NY)での単独公演、ロックバンドとして初の国立競技場公演を成功させ、海外11都市で10万人以上を動員、日本公演も含む動員数は45万人を超えた。そして、2014年2度目の国立競技場公演では、2日間で16万人を動員、ライブにおける国立競技場史上最大動員数を記録。また、2015年には大阪 ベイエリアの人工島 夢洲で史上初となる音楽公演を敢行。日本が世界に誇るモンスターバンドL' Arc-en-Ciel。

■JUJU



12歳の頃よりジャズシンガーを志し、18歳で単身渡米。

ジャズをはじめ、さまざまなジャンルの音楽に触れ独自の音楽性を築いていく。

多くのオリジナル作品を立て続けに発表しながらも、シンガーとして洋楽邦楽問わず名曲をカバーすることをひとつのライフワークとしており、J-POPカバーアルバム『Request』『Request II』、愛してやまないジャズの名曲を集めた「DELICIOUS」、そして洋楽カバーベスト『TIMELESS』などをリリース。そして10月26日には80年代の昭和歌謡の名曲を集めた『Request』シリーズ第3弾となる「スナックJUJU ～夜のRequest～」をリリース。

■MAN WITH A MISSION



頭はオオカミ、身体は人間という究極の生命体5匹からなるロックバンド、MAN WITH A MISSION。2010年に突如音楽シーンに登場。日本武道館、横浜アリーナ、幕張メッセ、さいたまスーパーアリーナでのそれぞれのワンマン公演は即日SOLD OUT。北米やヨーロッパ、アジアでもツアーを敢行する等、活動をワールドワイドに拡げ、その快進撃はとどまる事を知らない。

2016年2月10日に、4枚目のフルアルバムとなる“The World's On Fire”、同年6月29日に映像作品“狼大全集IV”をリリース。

■瀧川ありさ



2015年3月、TVアニメ『七つの大罪』エンディングテーマ「Season」でデビュー。

同年11月にはTVアニメ『終物語』エンディングテーマの3rdシングル「さよならのゆくえ」をリリースしスマッシュヒットを記録。YouTubeでの動画総再生回数が200万回を突破、2015年の活動が評価され「第30回日本ゴールドディスク大賞」新人賞獲得、2016年6月に行われた恵比寿LIQUIDROOMを含む、初の東名阪ワンマンライブツアーのチケットがSOLD OUTするなど、

デビュー以来、快進撃を続ける人気急上昇中のシンガーソングライター。

2016年9月にはTVアニメ『七つの大罪 聖戦の予兆』エンディングテーマ「色褪せない瞳」、2016年11月2日には、待望の1stアルバム「at film」をリリース。

■anderlust



Vo. 越野アンナが新しい形の音楽表現を追求するためベーシスト西塚真吾と結成。澄み渡る空へ突き抜けるような歌声が印象的な、小林武史プロデュース楽曲「掃り道」が映画『あやしい彼女』の主題歌になり2016年3月30日デビュー。

新人ながらアニメ『バッテリー』ではオープニング&エンディングテーマの2つに大抜擢。同楽曲収録の2ndシングル「いつかの自分」が8月24日リリースし、配信チャート最高3位を記録。枠にとらわれない自由な発想で歩む新感覚ユニットである。

■Leola



ハワイ語でLeolaは声、Iaは太陽。「太陽の歌声」が彼女の名前。

「いつも優しく、ときに力強く、降り注ぐ太陽のように聴く人の心を晴天にしたい、あなたの心の太陽でいたい」という想いを込めて自ら命名。

大型オーディションでセミファイナリストまで進んだが落選。それから自らの音楽性と向き合うことで、独自の音楽観を芽吹かせてデビューに至る。

デビュー直後フジテレビ系 月9ドラマ「ラヴソング」にて、大物女性シンガー・シェリル役に 大抜擢された事も記憶に新しい。

聴く者の内に陽だまりを創り出す“太陽の歌声”をその耳で是非、体験してみてください！

【お問い合わせ先】

株式会社ソニー・ミュージックエンタテインメント 広報ルーム

メールアドレス press@sonymusic.co.jp

ホームページ <http://www.sme.co.jp/>