

プレスリリース

報道関係者各位

2018年1月15日

株式会社ソニー・ミュージックエンタテインメント

クラシック音楽の新しい体験を創造するプロジェクト

「STAND UP! CLASSIC」始動

新たな才能を募集する『STAND UP! CLASSIC オーディション』開始

株式会社ソニー・ミュージックエンタテインメント(本社:東京都千代田区、代表取締役:水野 道訓)は、クラシック音楽の更なる発展のため、新しいクラシック音楽の体験を創造するプロジェクト「STAND UP! CLASSIC」を始動し、『STAND UP! CLASSIC オーディション』の応募を、本日1月15日(月)より開始しました。



## ■「STAND UP! CLASSIC」とは

“座ってられないクラシック”をコンセプトに、これまでにない新しいポップクラシックの可能性を広げるプロジェクトです。クラシック音楽の歴史に最大限の敬意を払いながら、例えばコンサートにおいても、POPミュージックのライブを楽しむかのように立ち上がって鑑賞できるような環境を作り、演奏者も観客の皆さんも一体となって盛り上げられるような、新しいクラシックの楽しみ方を提案していきます。

## ■『STAND UP! CLASSIC オーディション』概要

ポップクラシックの新しい才能を発掘することを目的に、スタートメンバーとして、声楽・楽器などのジャンルを超えて、将来クラシック音楽での活躍を目指す若者から、すでにクラシック界で活躍している方を募集。

オーディションにより、新ユニット・グループ、ソリスト、オーケストラメンバーを選出、発表する予定です。



## ■応募資格

- ・2018年1月15日(月)時点で40歳未満の方
- ・性別、国籍 不問
- ・2018年4月から活動可能な方

## ■募集内容

- ①ソリスト・ユニット部門(声楽・楽器は問いません)
- ②オーケストラ部門

※下記の奏者を募集対象とする

声楽/ピアノ/バイオリン/ビオラ/チェロ/コントラバス/フルート/クラリネット/サクソ/オーボエ/  
ファゴット/トランペット/トロンボーン/ホルン/ユーフォニアム/チューバ/ハープ/パーカッション(マリ  
ンバ含む)

## ■審査方法とスケジュール

応募[郵送・WEB] 受付期間:1月15日(月)~2月28日(水)

↓

一次審査[書類選考] 3月15日(木)までに、通過者のみに順次結果発表

↓

二次審査[実技・面談] 3月22日(木)~31日(土)の間、東京・京都にて開催予定(詳細な日程と会場は一  
次審査通過の際にご連絡)

※日程は変更になる可能性があります。

※結果は、審査を通過した方のみにご連絡いたします。

## ■『STAND UP! CLASSIC オーディション』公式 WEB サイト

<http://www.sonymusic.co.jp/sd/standup/>

## ■応募方法

『STAND UP! CLASSIC オーディション』公式 WEB サイト(<http://www.sonymusic.co.jp/sd/standup/>)に掲載さ  
れているエントリーフォームからの WEB 応募と、サイトからエントリーシートをダウンロードしての郵送応募が可能  
です。

## ■主催/協力

主催:株式会社ソニー・ミュージックエンタテインメント SD グループ、株式会社 Zepp ライブ

協力:株式会社エスエル・カンパニー、株式会社ビーエスフジ、株式会社ドキドキファクトリー

【お問い合わせ先】

株式会社ソニー・ミュージックエンタテインメント 広報・CSR ルーム

<http://www.sme.co.jp/contact-list/>