

# News & Information

株式会社ソニー・ミュージックエンタテインメント 広報

東京都千代田区六番町4-5 〒102-8353

## 株式会社アニプレックスによるオリガミクスパートナーズ株式会社の子会社化、及び、株式会社ミリアゴンスタジオへの社名変更について

株式会社ソニー・ミュージックエンタテインメント（本社：東京都千代田区、代表取締役社長：村松俊亮）は、子会社の株式会社アニプレックス（本社：東京都千代田区、代表取締役：岩上敦宏、以下、アニプレックス）が、オリガミクスパートナーズ株式会社（本社：東京都渋谷区、代表取締役：伊藤伸彦、以下、オリガミクス）の全株式を取得して完全子会社化し、2023年6月1日より株式会社ミリアゴンスタジオ（以下、ミリアゴン）と社名変更し、事業を開始することをお知らせします。

なお、株式取得の完了は6月1日を予定しています。

新会社として事業を開始するミリアゴンは、既存のエージェント事業、IP開発事業に加え、新たに実写作品のプロデュース事業を行ないます。プロデュース事業では、現在オリガミクス所属でNetflix『今際の国のアリス』シリーズや映画『キングダム』シリーズを手掛けた佐藤信介監督をはじめとするクリエイター（プロデューサー・脚本家・監督など）を中核とし、世界に向けたコンテンツの企画プロデュースを目指します。

また、ミリアゴンとして事業を開始するにあたり、韓国のスタジオドラゴン前代表チェ・ジニ氏が2021年に設立したコンテンツスタジオである、IMAGINUS（イマジナス）と戦略的パートナーシップを締結することも、併せてお知らせいたします。このパートナーシップに基づき、チェ・ジニ氏がミリアゴンのエグゼクティブアドバイザーに就任し、両社で世界に向けたアジア発信のプレミアムドラマシリーズの企画プロデュースを行なってまいります。

今後は、クリエイター、関係者の皆様、従業員とともに、新会社のさらなる成長とソニーミュージックグループ全体の実写事業の発展を目指してまいります。

記

2023年6月1日付（予定）

### 【株式会社ミリアゴンスタジオの役員体制】

代表取締役	伊藤 伸彦
取締役会長	清水 博之
取締役	岩上 敦宏

取締役	落越 友則
取締役	成田 純一
監査役	玉田 勝吾

執行役員社長	伊藤 伸彦
執行役員（プロデュース事業担当）	村田 千恵子
執行役員（IP 開発事業担当）	上田 有史
エグゼクティブアドバイザー	チェ・ジニ

【新会社ロゴ】



【アニプレックス 概要】

商号：株式会社アニプレックス

本社所在地：東京都千代田区

代表者：代表取締役 岩上敦宏

主な事業内容：アニメーションを主とした映像・音楽作品の企画製作、ゲームの企画・開発、それらに関連するライセンス、商品企画・販売、興行

公式サイト：<http://www.aniplex.co.jp/>

【オリガミクス 概要】

商号：オリガミクスパートナーズ株式会社

本社所在地：東京都渋谷区

代表者：代表取締役 伊藤伸彦

主な事業内容：監督・脚本家のエージェント、IP 開発

主な所属クリエイター：佐藤信介（監督）、渡辺雄介（脚本家）、太田愛（小説家・脚本家）

【佐藤信介 概要】

1970年9月16日生まれ、広島県出身。

『GANTZ』2部作（2011年）、『図書館戦争』2部作（2013年、2015年）、『アイムアヒーロー』（2016年）を経て、人気漫画を実写化した『キングダム』（2019年）で第44回報知映画賞監督賞、第43回日本アカデミー賞にて優秀監督賞を受賞。『キングダム 遙かなる大地へ』（2022年）はこの年の邦画 NO.1 ヒットとなる。Netflix シリーズ『今際の国のアリス』（2020年、2022年）シーズン2の視聴時間は配信開始から4週間で

2億時間を突破。日本発のNetflix作品として最高記録を達成。90の国や地域でTOP10入りし、うち17の国や地域で首位を獲得した。



**【IMAGINUS 概要】**

商号：IMAGINUS（イマジナス）

本社所在地：韓国ソウル

代表者：チェ・ジニ

スタジオドラゴン前代表チェ・ジニ氏が、2021年に設立したコンテンツスタジオ。スタジオドラゴンを韓国No.1のドラマスタジオとして成長させた手腕を武器に、業界内の高い信頼度と幅広いネットワークを保有する新会社。

以上

◆本件に関するお問い合わせ

株式会社アニプレックス

業務推進グループ業務部 担当：岩崎洋平

[E-MAIL]yohei.iwasaki@aniplex.jp