

<プレスリリース>



2014年7月4日

報道関係各位

株式会社レーベルゲート

「mora ～WALKMAN®公式ミュージックストア～」 2014年 上半期 アニソンランキングを発表

株式会社レーベルゲート(本社:東京都港区 代表取締役:今野 敏博)は、運営する音楽ダウンロードサービス「mora ～WALKMAN®公式ミュージックストア～」で2014年6月27日(金)に発表した「mora 2014年上半期ダウンロードランキング TOP-100」の集計の中から特に人気のあるジャンルとしてアニソン(アニメソング/声優/ボカロ/ゲームテーマ曲を含む)ランキングを本日公開しました。このランキングは、2013年12月1日から2014年6月15日までの期間についてダウンロード購入件数を集計したものです。

【アニソン シングル】部門では、ディズニー映画『アナと雪の女王』日本版劇中歌を、エルサ役として声優を担当している“松たか子”が歌った「レット・イット・ゴー～ありのままで～(日本語歌)」が「mora」上半期ランキング<アニソン シングル部門>でも見事 1位に輝きました。“松たか子”の曲を含め、ディズニー映画『アナと雪の女王』の関連曲が TOP10 内に 5曲ランクインしており、アナ雪旋風を感じられるランキングになりました。

【アニソン アルバム】部門でも、ディズニー映画『アナと雪の女王』の「アナと雪の女王 オリジナル・サウンドトラック【日本版】」が堂々の 1位を獲得。また、TOP10 内の 6タイトルが「ハイレゾリレーション・オーディオ(以下、ハイレゾ)音源」のアルバムで「アニソンを高音質で聴きたい」というお客様の嗜好がうかがえるランキングになりました。

なお、上記の他に既に発表済みの「総合」「ハイレゾ」「ビデオ」など各種ランキングを「mora」サイト上で掲載しております。

レーベルゲートは、PCのみならず Android™OS/iOS を搭載したスマートフォンやタブレット端末等に同一サービスを提供。iPhone、iPad 等それぞれの端末から直接購入も可能です。2013年10月17日(木)より「ハイレゾ音源」の音楽ダウンロードサービスを約 600タイトルからスタート、現在では約 2,300タイトルをラインナップしております。音楽ファンの皆様に今まで以上に選ぶ楽しみや聴く楽しみを提供し、様々なユーザー環境で最適な「mora」をご利用いただくことで、新たな音楽との出会いの機会を創造することを目指し、音楽ダウンロードサービスをさらに成長させて参ります。

記

<アニソン シングル・TOP10>

順位	曲名	アーティスト名	備考
1	レット・イット・ゴー～ありのままで～(日本語歌)	松たか子	ディズニー映画『アナと雪の女王』 日本版劇中歌
2	レット・イット・ゴー	イディナ・メンゼル	ディズニー映画『アナと雪の女王』 字幕版劇中歌
3	レット・イット・ゴー～ありのままで～(日本語歌)	May J.	ディズニー映画『アナと雪の女王』の日本版エンドソングを歌う May J.が、映画のキャンペーンを通じて歌ってきたもう一つの劇中歌(カバーVer.)
4	RPG	SEKAI NO OWARI	『映画クレヨンしんちゃん バカうまっ！ B級グルメサバイバル！！』 主題歌
5	生まれてはじめて(日本語歌)	神田沙也加, 松たか子	ディズニー映画『アナと雪の女王』 日本版劇中歌
6	Rising Hope	LiSA	『魔法科高校の劣等生』 オープニングテーマ
7	イマジネーション	SPYAIR	『ハイキュー!!』オープニングテーマ
8	紅蓮の弓矢	Linked Horizon	『進撃の巨人』 前期オープニングテーマ
9	雪だるまつくろう(日本語歌)	神田沙也加, 稲葉菜月, 諸星すみれ	ディズニー映画『アナと雪の女王』 日本版劇中歌
10	CLICK	ClariS	『ニセコイ』オープニングテーマ

<アニソン アルバム・TOP10>※

順位	アルバム名	アーティスト名	備考
1	アナと雪の女王 オリジナル・サウンドトラック【日本版】	V.A.	ディズニー映画『アナと雪の女王』より、日本語歌を収録した配信限定のオリジナル・サウンドトラック。
2	アナと雪の女王 オリジナル・サウンドトラック	V.A.	ディズニー映画『アナと雪の女王』より、オリジナル英語歌を収録したオリジナル・サウンドトラック。
3	◎PARTY TIME	ClariS	3作目となるフルアルバム。『劇場版 魔法少女まどか☆マギカ [新編] 叛逆の物語』主題歌「カラフル」など収録。
4	◎AUBE	藍井エイル	2nd アルバム。『キルラキル』オープニングテーマ「シリウス」などを収録。
5	◎FINAL FANTASY ORCHESTRAL ALBUM	SQUARE ENIX	FINAL FANTASY 25周年を飾るにふさわしい、フルオーケストラアルバム。
6	自由への進撃 (通常盤/CD Only)	Linked Horizon	『進撃の巨人』前期オープニングテーマ & 『進撃の巨人』後期オープニングテーマを収録。
7	TVアニメーション「のうりん」 挿入歌&エンディングテーマ マキシシングル	草壁ゆか(CV:田村ゆかり)/ 木下林檎(CV:田村ゆかり)& 中沢 農(CV:花澤香菜)	宇宙一のアイドル“ゆかたん”こと草壁ゆかが歌う『のうりん』挿入歌&エンディングテーマを収録。
8	◎25	花澤 香菜	2nd アルバム。声優としても活躍する花澤香菜ならではの声質を活かした“ヘッドホン推奨”のハイレゾ音源。
9	◎NEON GENESIS EVANGELION 【2013 HR Remaster Ver.】	エヴァンゲリオン・サウンド トラック	鷲巣詩郎監修の下、ハリウッド・バーニー・グランドマン・スタジオにてハイレゾ配信専用リマスタリング。
10	◎OVERSKY	春奈るな	『Fate/Zero』2nd シーズン エンディングテーマ、『「ソードアート・オンライン」フェアリー・ダンス編』エンディングテーマなどを収録した1st アルバム。

※<アニソン アルバム TOP10>は、シングルパッケージ作品を含め、アニメタイアップがついた楽曲を含む複数曲が収録された作品を全曲まとめてダウンロード購入された件数を集計し「アルバムランキング(まとめて購入ランキング)」として掲載しています。

※“◎”はハイレゾ音源のアルバムです。

- 「mora」2014 年上半期アニソンランキング TOP-100 は以下でご覧いただけます。

http://mora.jp/special/animesong_ranking2014_kami/

- 「mora」アニメページ

最新のアニメ主題歌、ロングヒット、キャラクターソング、サウンドトラック、ゲームミュージック、ボーカロイドなど、幅広く人気コンテンツをご紹介します。さらに、「2014 年 アニメ主題歌特集」、「アニソンストーリー特集」などのアニメ関連の特集ページも豊富に展開しております。

http://mora.jp/index_anime

※ WALKMAN®、ウォークマン®、およびそのロゴは、ソニー株式会社の日本国およびその他の国における登録商標または商標です。

※ 「mora」およびモーラの名称、ロゴは、株式会社レーベルゲートの登録商標です。

※ その他、本プレスリリースに記載されている会社名および商品・サービス名は各社の商標または登録商標です。

以上

【お問い合わせ先】

株式会社ソニー・ミュージックエンタテインメント 広報チーム メールアドレス press@sonymusic.co.jp

ホームページ <http://www.sme.co.jp/>