

ハイレゾ音源配信 4 サイト連合企画

「ハイレゾ音源大賞」開始

第一回目は、Robert Glasper Experiment の「ArtScience」が受賞

オンキヨー&パイオニアイノベーションズ株式会社(東京本社:東京都中央区、代表取締役:宮城 謙二)、株式会社レーベルゲート(本社:東京都港区、代表取締役:一志 順夫)、オトイ株式会社(本社:東京都渋谷区、代表取締役:竹中 直純)、JVC ネットワークス株式会社(本社:東京都渋谷区、代表取締役:内山 裕)の4社は、それぞれが運営するハイレゾ音源配信サイト「e-onkyo music」、「mora ~WALKMAN®公式ミュージックストア~」、「OTOTOY」、「VICTOR STUDIO HD-Music.」(※アルファベット順)による連合企画「ハイレゾ音源大賞」を本日9月30日より開始いたしました。

「ハイレゾ音源大賞」は、上記4サイトからリリースされるハイレゾ音源の中から毎月それぞれが1作品を推薦し、月替りのセクターがその中で最も印象的だった作品を「ハイレゾ音源大賞」として選ぶという、今までにない新感覚のアワードです。発表は毎月最終金曜日に行われます。

記念すべき第一回目、2016年9月度のセクターには坂本龍一氏を迎え、2016年9月1日~9月30日にリリースされた作品の中から Robert Glasper Experiment の「ArtScience」が大賞に選ばれました。

ハイレゾ音源大賞



◆2016年9月度各サイト推薦作品

<http://hi-res-award.com>

「e-onkyo music」

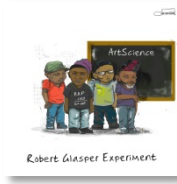


タイトル:「リンデンバウムより」

アーティスト: 井筒香奈江

<http://www.e-onkyo.com/music/album/sr001>

「mora」

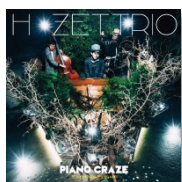


タイトル:「ArtScience」

アーティスト: Robert Glasper Experiment

<http://mora.jp/package/43000006/00602547970572/>

「OTOTOY」



タイトル:「PIANO CRAZE “EXCITING FLIGHT”」

アーティスト: H ZETTRIO

<http://ototoy.jp/default/p/65678>

「VICTOR STUDIO HD-Music.」



タイトル:「TV アニメーション「マクロス Δ」

ボーカルアルバム 2 Walkure Trap!」

アーティスト: ワルキューレ

<http://hd-music.info/m/rd.cgi/ha/album.cgi/12026>

◆2016年9月度ハイレゾ音源大賞

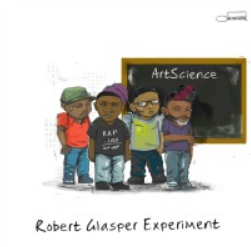
【mora 推薦作品】

タイトル : 「ArtScience」 (アートサイエンス)

アーティスト : Robert Glasper Experiment (ロバート グラスパー エクスペリメント)

配信開始日 : 2016年9月16日(金)

レーベル : Universal Music LLC



<記念すべき最初のセレクターに選ばれた坂本龍一氏のコメント>

ハイレゾといってもやはり音楽ありきなので、その音楽の内容を別にして純粋にハイレゾかどうかという判断は難しかったです。

いい音楽があって、いい録音があって、それをどうやってベターに再生するかってことだと思うので、もとの音楽がよくなればいくら技術がよくても人を惹きつけることはできない。この4作品を聴いてみて音楽的に優れているものにどうしても耳がいくし、その上でやはりその音楽をうまく再生できているのかは音楽の次に気になってくるんですが、圧倒的に『ArtScience』が優れているなと思いました。

ポップスやロックなどいろいろなものを吸収して今までにないジャズをやっている。もちろんジャズの部分も物凄く能力が高いのだけでも、そこに安住しないで次々と新しいことをやろうとしているのはすばらしいと思います。



Photograph by Chad Kamenshine

坂本龍一 /Ryuichi Sakamoto

1952年東京生まれ。1978年『千のナイフ』でソロデビュー。同年『YMO』を結成。散開後も多方面で活躍。『戦場のメリークリスマス』で英国アカデミー賞を、『ラストエンペラー』の音楽ではアカデミーオリジナル音楽作曲賞、グラミー賞他を受賞。

常に革新的なサウンドを追求する姿勢は世界的評価を得ており、またアート界への越境も積極的に行っている。2014年7月、中咽頭癌の罹患を発表したが、1年に渡る治療と療養を経て2015年、山田洋次監督作品「母と暮せば」とアレハンドロ・G・イニャリトゥ監督作品「レヴェナント:蘇えりし者」の音楽制作で復帰を果たした。『東北ユースオーケストラ』(<http://tohoku-youth-orchestra.org/>)の音楽監督として東日本大震災の被災三県(岩手県・宮城県・福島県)出身の子どもたちと音楽活動も続けている。

<ハイレゾ音源大賞とは>

ハイレゾ音源をより多くの方に聴いていただくことを目的に、ハイレゾ音源配信4サイト「e-onkyo music」「mora ~ WALKMAN®公式ミュージックストア~」「OTOTOY」「VICTOR STUDIO HD-Music.」(※アルファベット順)の連合企画としてスタートいたしました。

毎月各サイトがその月にリリースされるハイレゾ音源の中から1作品を推薦し、月替りのセレクターが4作品の中から最も印象的な作品を選出いたします。セレクターには、アーティスト・ライター・メディア関係者・芸能人・ラジオDJなど、音楽に携わる著名人を迎え、その月のセレクターによって変わる幅広いジャンルをお楽しみいただけます。

ハイレゾ音源大賞 HP: <http://hi-res-award.com>

<各サイトの説明>

e-onkyo music

「e-onkyo music」は2005年8月に開設された、国内最大級の楽曲数を誇るハイレゾ音源配信サイトです。国内外トップ・アーティストの音源を全ての音楽ジャンルにわたって多数取り揃え、また昨今話題のDSD音源、さらにはサラウンド音源も取り扱うなど、多種多様な音源を配信しています。オーディオ機器のセッティング・サポートも行っておりハイレゾをこれから始める方にも安心してご利用いただけます。

【URL】<http://www.e-onkyo.com/>



「mora ~WALKMAN®公式ミュージックストア~」は、世界で初めてレコード会社運営の音楽配信サービス開設し、国内最大級の高音質の音楽配信サイトです。最新ヒット曲から邦楽、洋楽の名盤、アニメ他、ハイレゾまで充実のラインナップ。2013年10月からハイレゾ音源配信開始、現在32万曲配信しており、豊富な決済方法でパソコン、スマホ(Android/iPhone)等から簡単に購入、再生ができます。

【URL】<http://mora.jp/>

OTOTOY

「OTOTOY」は、読んで、聴いて、買えるミュージック・ダウンロード・サイト。こだわりのアーティストのインタビューやレビュー等の記事が満載。また、ほとんどの音源の試聴が可能。購入可能なファイル形式は、MP3、AAC、WAV、FLAC、ALAC、そしてDSD(Direct Stream Digital)をご用意。様々な属性の音楽ライターやアーティスト自身が関わり、リアルなミュージック・シーンをお伝えします。2009年6月よりクラムボンの楽曲をハイレゾで配信。ポップミュージック・シーンにハイレゾの波がやってくる潮流を作りました。

【URL】<http://ototoy.jp/top/>

HD-Music.

「VICTOR STUDIO HD-Music.」は、音楽制作の最先端現場であるビクタースタジオを傘下に持つビクターエンタテインメントグループが運営する、マスタークオリティと同様のハイレゾ音楽に特化したハイレゾ配信サイトです。2014年2月から配信開始、ビクターに限らず、内外主要レーベルの音源を幅広く取り扱っています。WAV、FLAC、DSD形式に対応、良い音を良い状態で直接お届けします。

【URL】<http://hd-music.info/>

協賛: エニーミュージック株式会社



<ハイレゾ音源とは>

「ハイレゾ音源」とは、従来のCDを超える情報量を持つ高音質音源。

従来の圧縮音源では十分に伝えきれなかった楽器や声の生々しさや艶、ライブ会場の空気感や臨場感などのディテールに触れることで、音楽をより感動的に体感することが可能です。

※ WALKMAN®、ウォークマン®、およびそのロゴは、ソニー株式会社の日本国およびその他の国における登録商標または商標です。

※ 「mora」およびモーラの名称、ロゴは、株式会社レーベルゲートの登録商標です。

※ その他、本プレスリリースに記載されている会社名および商品・サービス名は各社の商標または登録商標です。

【お問い合わせ先】

株式会社ソニー・ミュージックエンタテインメント 広報ルーム メールアドレス press@sonymusic.co.jp

ホームページ <http://www.sme.co.jp/>