
Survive Said The Prophet、宇多田ヒカルの VR コンテンツが ルミエール・ジャパン・アワード 2019 VR 部門 グランプリ&特別賞を受賞！

株式会社ソニー・ミュージックエンタテインメント（本社：東京都千代田区、代表取締役社長：村松 俊亮、以下 SME）は、日本国内で制作・公開された優れた先進映像コンテンツを表彰するコンテスト「ルミエール・ジャパン・アワード 2019」の VR 部門において、SME が主幹として参画するソニーグループの VR（Virtual Reality）創造プロジェクト「Project Lindbergh」が制作した VR コンテンツ、『Survive Said The Prophet VR EXPERIENCE』がグランプリを、『Hikaru Utada Laughter in the Dark Tour 2018-“光”&“誓い”-VR』が特別賞を受賞したことをお知らせいたします。

「Project Lindbergh」は、SME を主幹にソニー、ソニー・インタラクティブエンタテインメント、ソニーイメージングプロダクツ & ソリューションズほか、ソニーグループ各社の技術提供のもと、新しい VR 体験の創造を行なうソニーグループ内横断型プロジェクト。本プロジェクトと、SME のグループ会社ソニー・ミュージックレーベルズの所属アーティストである Survive Said The Prophet および宇多田ヒカルとのコラボレーションのもと企画・制作されたのが、『Survive Said The Prophet VR EXPERIENCE』と『Hikaru Utada Laughter in the Dark Tour 2018-“光”&“誓い”-VR』です。

<グランプリ受賞 『Survive Said The Prophet VR EXPERIENCE』>

Survive Said The Prophet が「Project Lindbergh」の全面協力のもと制作した、これまでにない VR・インタラクティブ・ミュージックビデオ。撮影のために 1 日限りのシューティングライブを実施し、「HI | LO」「3 a.m.」「UPLIFTED」の 3 曲を VR 映像化。高画質・高音質な映像により臨場感のある VR ライブ体験を実現するだけでなく、コントローラー操作によってユーザーが視点を自由に切り替えることができ、ステージからフロアを見るアーティストの視点や、メンバーのパフォーマンスを至近距離で楽しめる視点など、リアルを超えた“VR ならではの”体験を追求。高画質・高音質な映像の実現には、ソニーの映像・音声技術やカメラ等の機器が用いられている。



©2019 Sony Music Labels Inc. ©2019 Sony Music Entertainment (Japan) Inc.

Photo by 山崎玲士

・PlayStation®VR（以下、PS VR）専用タイトルとして PlayStation™Store にて 2020 年 6 月 9 日まで無料配信中。

https://store.playstation.com/ja-jp/product/JP2857-CUSA15181_00-SSTPVREXPERIENCE

・渋谷モディ 1 階のソニーの情報発信拠点「ソニースクエア渋谷プロジェクト」でも現在無料体験を実施中。

<https://www.sony.co.jp/square-shibuyapj/>

<特別賞受賞 『Hikaru Utada Laughter in the Dark Tour 2018-“光”&“誓い”-VR』>

2018 年 12 月に行なわれた宇多田ヒカルのライブツアー『Hikaru Utada Laughter in the Dark Tour 2018』より、「光」と「誓い」の 2 曲を収録した、PS VR 専用タイトル。

ライブを 3 つのアングルから鑑賞可能。ステージ全体の演出を見たり、宇多田ヒカルが歌う姿を目の前で楽しめたりと、まるで同じ空間にいるような臨場感あふれるライブ体験を楽しむことができる。



©2018 U3MUSIC/Sony Music Entertainment (Japan) Inc. ©2018 Sony Interactive Entertainment Inc.

・PS VR 専用タイトルとして PlayStation™Store にて無料配信中。

https://store.playstation.com/ja-jp/product/JP9002-CUSA14194_00-HIKARUUTADALIDVR

<「Project Lindbergh」プロジェクトリーダー SME EdgeTech プロジェクト本部 VR チーム 田中茂樹コメント>

この度は、輝かしい賞を頂戴し光栄に思います。

エンタテインメント×テクノロジーをテーマに背景の異なるメンバーが集い、未知の世界で新しいコンテンツ制作に挑戦することは簡単なことではなく、率直なコミュニケーションを育むこととお互いへのリスペクトがなければ成し遂げられません。現場のメンバーの努力が実り、このような形で評価していただけたことを非常にうれしく誇りに思います。

<ルミエール・ジャパン・アワードとは>

日本における良質なコンテンツの拡大と品質向上を図ることを目的とし、日本国内で制作・公開された優れた先進映像コンテンツを表彰するコンテスト。先進映像協会の主催の下、2011 年より開催。

<http://advancedimagingociety.jp/award/index.html>

※「PlayStation」は株式会社ソニー・インタラクティブエンタテインメントの登録商標または商標です。

※PS VR を楽しむためには PlayStation®4 が必要です。

【お問い合わせ先】

株式会社ソニー・ミュージックエンタテインメント 広報・CSR ルーム

<http://www.sme.co.jp/contact-list/>